

Schneeflöckchen, Weißröckchen

www.franzdorfer.com

Schnee - flöck - chen, Wei - ßröck - chen, da_ kommst du ge -

The first system of musical notation is in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a vocal line with lyrics: 'Schnee - flöck - chen, Wei - ßröck - chen, da_ kommst du ge -'. The bass staff contains a piano accompaniment line.

4

schneit; du_ kommst aus den Wol - ken, dein Weg ist so weit.

The second system of musical notation continues from the first system. It is in 3/4 time with a key signature of three sharps. It consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a vocal line with lyrics: 'schneit; du_ kommst aus den Wol - ken, dein Weg ist so weit.'. The bass staff contains a piano accompaniment line.

2. Komm, setz dich ans Fenster,
du lieblicher Stern;
malst Blumen und Blätter,
wir haben dich gern.

3. Schneeflöckchen, du deckst uns
die Blümelein zu;
dann schlafen sie sicher
in himmlischer Ruh'.